

"Con il contributo di"

**ROMA** 

Con il Patrocinio di





**Martin Luther King**  
50° anniversario della scomparsa



**CONCERTO**

*St. John Singers Gospel Choir*

ALESSANDRA PAFFI  
Direttore

FATIMAH PROVILLON - Vocalist

RAFFAELA AGOZZINO	vocalist	*	ALESSANDRO ALOISI	pianoforte
ALESSANDRO COPPOLA	vocalist	*	IVANO SEBASTIANELLI	basso
ROBERTA MARCUCCI	vocalist	*	RICCARDO COLASANTE	batteria
LAURA PROIETTI	vocalist	*		

**ROMA**

Basilica Ara Coeli  
Domenica 24 Giugno 2018 - ore 18.00  
Ingresso gratuito



"IL CANTIERE DELL'ARTE"

ASSOCIAZIONE CULTURALE 00066 - MANZIANA (RM)  
Via, Casale delle Grazie 63 Tel. e Fax 06 9964223 - Cell. 328/3688103  
associazione@cantieredellarte.it - Coro Gospel www.stjohnsingers.it - coro@stjohnsingers.it



### St. John Singers Gospel Choir

Direttore Alessandra Paffi

Alessandro Aloisi *pianoforte*  
Ivano Sebastianelli *contrabbasso*  
Riccardo Colasante *batteria*

#### Soprani

Claudia	Brunori
Romina	Callari
Silvia	Coppola
Claudia	Paffi
Laura	Proietti *

#### Contralti

Raffaella	Agozzino *
Simona	Di Giovanni
Roberta	Marcucci *
Agota	Trisolini
Alessandra	Zago
Maggie	Akinbiyi

#### Tenori

Alessandro	Coppola *
Angelo	Morelli
Mauro	Tidei
Paolo	Carlonecchio

#### Bassi

Mario	Carlone
Maurizio	Marcelli
Walter	Zambelli

\* Vocalist

#### FATIMAH PROVILLON

Cantante americana proveniente dal New Jersey, esportata in Italia il suo amore per la "black music"; i suoi concerti sono un mix di Soul, Blues, R'n'B e Acid Jazz. Forte è la sua attenzione per lo stile "Motown" ed i suoi grandi interpreti quali Stevie Wonder e Marvin Gaye, come per le grandi uogle jazzistiche del passato quali Etta James ed Ella Fitzgerald.

### PROGRAMMA

THIS LITTLE LIGHT OF MINE  
JESUS IS ALL WE NEED  
SWING LOW  
HALLELUJAH  
SOON AND VERY SOON  
I BELIEVE  
ROCK MY SOUL  
WE SHALL OVERCOME  
RIDE ON KING JESUS  
PICK A BALE OF COTTON  
FREE AT LAST  
DOWN BY THE RIVERSIDE  
WE ARE THE WORLD  
OH HAPPY DAY

\* \* \*

#### ALESSANDRA PAFFI

Laureata *cum laude* in Ingegneria Elettronica presso l'Università "La Sapienza" di Roma, fa parte del coro fin dalla sua costituzione avvenuta nel 1991. All'età di sei anni ha iniziato gli studi musicali e, dal suo ingresso nel coro, ha approfondito la conoscenza della musica e della cultura afroamericana sotto la guida dei pianisti Piermichele Bertina, Toto Torquati e Vladimiro Marciano e dei vocalist statunitensi Joy Garrison, Harold Bradley, Shwan Logan, Charlie Cannon e Fatimah Provillon, assumendo la direzione dei "St. John Singers" nel 1995. Ha diretto il coro in trasmissioni RAI e in numerosi concerti, in Italia e all'estero, in sedi prestigiose, tra cui ricordiamo il Parlamento Europeo di Bruxelles, l'Auditorium Conciliazione di Roma, la Cappella Paolina al Quirinale alla presenza del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano.

#### ALESSANDRO ALOISI

E' l'espressione di un giovane artista uscito dalle fila del Cantiere dell'Arte. All'età di otto anni inizia lo studio del pianoforte con il M° Duilio Galio. Si diploma nel 2009 in pianoforte moderno presso la Staff Music School di Viterbo. Effettua numerosi concerti come pianista solista e con gruppi musicali. Collabora con il violinista Olen Cesari, il bassista Giovanni Tommaso, il chitarrista Andrea Braido e il St. John Singers Choir in qualità di pianista-arrangiatore.

#### IVANO SEBASTIANELLI

Inizia gli studi musicali a 11 anni con il M° Pietro Crescimbeni proseguendo poi con il M° Massimo Moriconi. A 13 anni si dedica allo studio del basso elettrico. Nel 1993 inizia la collaborazione con noti musicisti partecipando a numerosi festivals (jazz, rock, pop, blues, country, rockabilly, funky, musica andina, reggae). Oltre l'intensa attività concertistica, si dedica all'insegnamento del basso elettrico nelle scuole di musica di Oriolo Romano e Tolfa (gestendo anche i laboratori musicali). Nel 2007 consegue la laurea in lettere presso l'Università Roma Tre.

#### RICCARDO COLASANTE

Si è diplomato in batteria studiando con il M° Ettore Mancino. Suona con grandi professionisti del jazz tra i quali: Carlo Loffredo, Lino Patrino, Franco Nero, Red Pellini, Luca Velotti, Minnie Minoprio, Michele Pavese, Gianluca Galvani, la Big Night Jazz Orchestra, la Old Circus Jazz Band con i quali ha partecipato tra gli altri al "Rimini Jazz Festival" e al "Roman classic Jazz Festival" presso la casa del Jazz a Roma, "Girifalco Jazz Festival" nel quale si esibiva Enrico Rava. Nel 2010 partecipa al Festival di Sanremo accompagnando la cantante Arisa. Ha partecipato a numerose trasmissioni televisive tra le quali: "Claudio e il professore" in onda sulla rete super 3, Rai 1 "Uno mattina". Da oltre 10 anni insegna batteria presso alcune scuole di musica del Lazio.